

Descriptif de stage

Titre **FORMATION PHOTOGRAPHIE HDR**

Animateur Pierre-Henry MULLER, auteur du livre "Photographie HDR : des photos hors du commun", seul ouvrage français qui traite du sujet. Il a également créé un site web en complément du livre, <http://www.photo-hdr.com/>, consacré à la photographie HDR.

Lieu Centre Culturel de Riedisheim.

Durée 1 jour

Date / Heure / Code Samedi 12 mars / 9h-18h / HD01
Dimanche 13 mars / 9h-18h / HD02

Nombre de stagiaires 10 maximum

Prix 65 €

Niveau Ce stage s'adresse à toute personne désirant s'initier à la photographie à grande gamme dynamique.

Description **Contenu**
Retoucher les couleurs et la lumière d'une photo. Effectuer des retouches manuelles et des restaurations. Réaliser des photomontages et des effets spéciaux tant en vue de l'impression que pour la préparation de diaporamas

Environnement

Salle informatique avec un ordinateur à disposition pour chaque stagiaire et extérieur pour les prises de vues.

Matin :

Présentation

Définition de la photographie HDR

Utilité de cette technique

Lumière dans le monde réel, différence yeux / appareil photo

Origines en argentique et numérique

Comprendre les limites de la photographie argentique et numérique

Nouvelles possibilités de scènes

Présentation des différents type de rendus HDR possibles

Démonstration

Protocole de prise de vue, avantages, limites

Précision sur la matériel conseillé

Prise de vue d'exemple

Analyse d'une prise de vue et qualification des photos sources

Présentation des logiciels de traitement HDR

Démonstration de retouches de scènes HDR

Possibilité de prendre le repas de midi en groupe

Après-midi

Atelier extérieur

Découverte de la fonction bracketing sur les appareils des stagiaires

Comparaison des possibilités des différentes marques

Prise de vue sur scènes simples et intermédiaires

Analyses et conseils des photos brutes en vue du traitement

Recherche du dépassement des capacités des appareils photos

Prise de vue sur scènes complexes

Analyse des risques à la prise de vue et correction des réglages

Traitement

Les stagiaires volontaires effectuent la retouche pour le groupe

Analyse technique des photos sources

Démonstration de retouche d'une scène de la sortie

Analyse des différentes pistes de réglages et du choix du logiciel

Recherche du style de rendu souhaité

Inscription

www.spr-photo.fr / stages@spr-photo.fr / 06 25 56 82 14