



Construire un univers photographique (stage de 8h)

Un stage en deux temps où théorie et pratique se compléteront parfaitement.

Le stage proposé lors du deuxième week-end du salon s'adresse à tout le monde, amateur ou professionnel, il est néanmoins nécessaire d'avoir des notions élémentaires concernant le maniement d'un boîtier photographique.

Ce stage peut donner lieu à un document professionnalisant (la Nath-Sakura Factory SARL est un organisme de formation agréé par l'Etat habilité à délivrer des certificats de formation). Il se découpera en deux temps.

4h de Théorie (matin)

Choix d'un sujet et d'un univers. De l'importance d'un style original. Coaching d'une équipe artistique (modèle, maquilleur, coiffeur, styliste).

Artdesign.

Qu'est-ce qu'un «plan-lumière».

Apprendre à le construire. Notions élémentaires sur les façonneurs et les flashes (lumière et ombres, douces et dures).

Notions élémentaires sur la lumière (réflexions, incidences, lumière ambiante, colorimétrie etc.)

Choix des optiques. Construction de l'image et signification : notions de lecture et de réalisations.

Règles de cadrage.

Choix et construction d'un décor, choix des accessoires.

Notions de retouche professionnelle : développement lightroom. Nettoyage d'une peau au «split frequencies». Retouche au «dodge and burn».

4h de Pratique (après-midi)

Réalisation des photographies préparées le matin.

Apprentissage sur une série fashion et d'une série «nue». Analyse des résultats individuels de chaque stagiaires.

Questions des stagiaires.

Accueil Lecture et analyse de portfolio (chaque stagiaire peut amener ses travaux).